

PROGRAMMATION CINÉMA

SÉANCES SCOLAIRES

2017-2018

Mardi 9 janvier 2018 / 14h30 - 16h30

HISTOIRES DE L'IMMIGRATION

Projection-rencontre de trois courts métrages présentés dans le coffret DVD « Histoires de l'immigration » édité par l'Agence du court métrage, en partenariat avec le Musée national de l'histoire de l'immigration.

Séance en présence des réalisateurs (sous réserve)

SOUS TES DOIGTS

Marie-Christine Courtès

France, 2014, animation, 12 min 54'



Tous publics

À l'occasion du décès de sa grand-mère, une jeune eurasienne revit, entre danse et rituels, l'histoire singulière des femmes de sa famille, de l'Indochine coloniale à l'isolement d'un camp de transit.

Le jour de la crémation de sa grand-mère, Emilie, une jeune métisse asiatique, se plonge dans les souvenirs de la vieille femme.

Elle découvre l'Indochine de Hoà, sa rencontre amoureuse avec Jacques (un colon français), la naissance de Linh (sa mère) et le départ tragique vers la France en 1956. Elle revit en compagnie de Linh l'arrivée au camp d'hébergement de Sainte-Livrade, l'exploitation des femmes indochinoises par les maraîchers du Lot-et-Garonne. Entre souvenirs, danse, colère et rituels traditionnels, Emilie apprend à accepter cet héritage...

Bande annonce <https://vimeo.com/127838332>

JOURNÉE D'APPEL

Basile Doganis

France, 2014, fiction, 21 min



Avec Christophe Becherot, Mohamed Ghanem

3^e-Lycée

Une bande de jeunes banlieusards passe leur journée d'appel à la caserne de Versailles. L'un d'eux, Chris, arrivé trop tard à la caserne, veut rentrer au quartier, mais Momo, une baltringue de leur cité, le persuade de passer la journée au château de Versailles.

Bande annonce <https://www.youtube.com/watch?v=d4H1bXxD88Q>

MINIYAMBA

Luc Perez

France, 2012, animation, 14 min



Tous publics

Comme des dizaines de milliers de personnes qui chaque jour dans le monde quittent leur terre natale, Abdu, un jeune malien, a décidé de gagner l'Europe. Un voyage du fleuve Niger aux barbelés de l'enclave de Ceuta, où les rêves se confrontent à la dure réalité des migrants, avec au loin les lumières de l'Occident.

Le film en ligne :

<https://vimeo.com/51120800>

Séance cinéma réservée au public scolaire, gratuite, sur réservation à education@palais-portedoree.fr

Palais de la Porte Dorée, musée national de l'histoire de l'immigration, 293 avenue Daumesnil, 75012 Paris.