

À propos du site archéologique de Pincevent

Le site archéologique de Pincevent, situé dans la vallée de la Seine, sur la commune de La Grande Paroisse (77) est un site exceptionnel à l'échelle mondiale, véritable « Pompéi » de la Préhistoire. Il y a environ 12 000 ans, à la fin de la dernière période glaciaire, des chasseurs-cueilleurs ont régulièrement implanté leur campement à cet endroit stratégique pour la chasse aux rennes, qui y franchissaient la vallée lors de leur migration d'automne. Les vestiges de ces occupations sont conservés dans un état remarquable car ils ont été doucement recouverts par les alluvions de la Seine. Découverts dans leur exact état d'abandon, ces témoins permettent aux chercheurs d'étudier les groupes humains du Paléolithique supérieur, plus précisément de la période magdalénienne, dans le temps et dans l'espace, ainsi que les évolutions climatiques et environnementales auxquels se sont adaptés ces lointains habitants du Bassin parisien.

Sauvegardé grâce à l'engagement d'André Malraux, premier ministre des affaires culturelles, qui fait suspendre l'exploitation du gisement et acheter le site par l'État, et d'André Leroi-Gourhan, grand anthropologue du XX^e siècle, qui y a développé la fouille en aire ouverte, ce site abrite le premier moulage d'un sol préhistorique, réalisé et présenté dès 1964 dans un petit musée de site, préfigurant le concept actuel de « centre d'interprétation », et aujourd'hui protégé au titre des monuments historiques, comme l'ensemble du terrain. À Pincevent en effet, on marche littéralement sur le sol préhistorique, notamment sur un niveau appelé IV-20, qui a été fouillé pendant des dizaines d'années sur plusieurs milliers de mètres carrés. La visite de ce site offrira donc une expérience sensorielle et interactive unique, complémentaire de celle du musée de Nemours, et qui s'appuiera notamment sur une application numérique sur tablette.

En effet, grâce aux recherches des archéologues de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et de l'UMR 7041 du CNRS, au sein du Centre archéologique de Pincevent, grâce au soutien et à l'administration du site par la Direction régionale des affaires culturelles d'Ile-de-France (DRAC IDF), les vestiges sont relevés sur des documents, aujourd'hui numérisés, qui permettent de visualiser le site tel qu'il est apparu. L'application, attendue pour la fin de l'année permettra de le parcourir, à la fois dans les pas des préhistoriques qui l'ont habité, et dans ceux des préhistoriens qui l'ont fouillé. Les vestiges ne sont évidemment plus présents sur le sol car ils ont été prélevés. Ces collections sont conservées et peuvent ensuite être étudiées sur place par les scientifiques qui peuvent ainsi partager leur métier avec le public. Leurs travaux sont enfin publiés, exposés et communiqués à tous les publics, notamment grâce des spécialistes de la médiation culturelle.

Projet d'éducation artistique et culturelle (EAC) impulsé par la DRAC IDF, un parcours de découverte de la Préhistoire est ainsi développé à Pincevent, par l'association ArkéoMédia en relation avec plusieurs institutions, et proposé au public scolaire. Déjà expérimenté avec plusieurs classes, ce travail s'attache à partager cette extraordinaire ressource pédagogique, à travers différents dispositifs et ateliers, qu'il s'agit de faire évoluer avec les enseignants et les élèves.